

## LES POÈTES DE LA CITÉ

(Association littéraire internationale fondée en 1997)

*Les Poètes de la Cité* ne représentent pas un courant poétique particulier. Ce qui les anime est leur liberté d'expression dans l'art poétique et leur ouverture à l'esprit international.

Membres de diverses sociétés d'écrivains d'ici et d'ailleurs, ils aiment aller quelquefois plus loin qu'un partage d'écriture pour devenir une voix et découvrir avec le public la beauté de la poésie et ses messages. Au fil des rencontres, ils organisent avec des musiciens, des comédiens, des peintres et d'autres artistes, des escales poétiques en divers lieux d'art et de culture.



### Contact :

Les Poètes de la Cité  
p.a. Albert Anor  
11, rue Gustave-Révilliod, 1227 Les Acacias

[info@lespoetesdelacite.ch](mailto:info@lespoetesdelacite.ch)

<https://www.lespoetesdelacite.ch>

<https://www.facebook.com/groups/105079436318844/?ref=share>



## Festival d'automne 2022 LES POÈTES DE LA CITÉ

Vous invitent à une rencontre poétique

*Dimanche 2 octobre 2022 dès 14 h 30*

**À la Maison de Quartier de Saint-Jean  
(Chemin François-Furet, 8)**

**Entrée libre**



1

## PROGRAMME

### POÈMES SUR LE THÈME DU TEMPS

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Emilie Bilman :       | <i>Pendule de Foucault</i>                                       |
| Yann Cherelle :       | <i>Le temps</i>  |
| Cathy Cohen :         | <i>Toi, le temps</i>   |
| Brigitte Frank :      | <i>Farniente</i>   |
| Denis-Pierre Meyer :  | <i>Il tempo giusto</i>   |
| Raymond de Morawitz : | <i>Suite ultramontaine</i>                                       |
| Blaise Oberson :      | <i>Pirouette exquise</i>   |
| Hyacinthe Reisch :    | <i>Tout doucement</i>  |
| Bluette Staeger :     | <i>Crépuscule</i>  |
| Linda Stroun :        | <i>L'aiguille des secondes</i>                                   |
| Dominique Vallée :    | <i>La fenêtre là-bas</i><br><i>Le temps, le temps, le temps.</i> |

### POÈMES LIBRES

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Albert Anor :         | <i>Une île de rouille en herbe</i><br><i>Ma poésie</i> |
| Bakary Bamba Junior : | <i>Mère de l'humanité</i><br><i>Ton Avépozo</i>        |
| Yann Cherelle :       | <i>Quelques mots</i>                                   |
| Cathy Cohen :         | <i>Haïku</i>   |
| Aline Dedeyan :       | <i>Slam Ukraina</i><br><i>Les baisers du monde</i>     |
| Brigitte Frank :      | <i>Tasse de thé</i>                                    |
| Denis-Pierre Meyer :  | <i>Ses yeux comme des brimbelles</i>                   |
| Raymond de Morawitz : | <i>Célébration narrative</i>                           |
| Blaise Oberson :      | <i>Valses le feu</i>                                   |
| Hyacinthe Reisch :    | <i>Est-ce que...</i>                                   |
| Bluette Staeger :     | <i>Le sang des pierres</i>                             |
| Linda Stroun :        | <i>La vieille marionnette</i>                          |



Avec accompagnements au piano par M. Toni Costa

2